

## INTERNATIONAL ADVISORY BOARD

Panagiotis A. Agapitos, Christian Hannick,  
Wolfram Hörandner (†), Elizabeth M. Jeffreys,  
John Monfasani, Inmaculada Pérez Martín,  
Diether R. Reinsch, Jan O. Rosenqvist,  
Jacques Schamp, Roger D. Scott,  
Peter Van Deun, Mary Whitby

«Medioevo greco» is a peer-reviewed journal published yearly and devoted to the history and literature of the Byzantine millennium. It welcomes scholarly contributions in English, French, German, Greek, Italian, Spanish, in the form of articles, documents and short notes.

Contributors are requested to submit electronic version of their manuscripts in both .doc and .pdf format, as email attachments, to:  
enrico.maltese@unito.it

All articles will be anonymously peer-reviewed by two referees (either members of the journal's international review committee or experts in the field of the paper), and once approved will be published.

Only papers submitted in their final version by March, 31st will be considered for publication within the next issue after manuscript acceptance.

[www.medioevogreco.it](http://www.medioevogreco.it)

## In questo numero:

P. A. Agapitos: *Literature and education in Nicaea and their legacy: an interpretive synthesis* – F. Altieri: *La lingua dell'Anonimo «De incredibilibus»* – D. Avogaro: *Gli scolii di Demetrio Triclinio alla «Theogonia» di Esiodo nel Marc. gr. Z. 464* – T. Braccini: *Revisiting the “exorcism of Gello”: a new text from a Vatican manuscript, with a typological analysis of the known variants* – L. Carrara: *Giovanni Tzetze, il dramma satiresco ed il Fortleben di Euripide a Bisanzio: nuove letture di vecchi testimoni* – P. Cavallero, T. Fernández: *«Vida de Andronico y Atanasia» (Madrid, BNE 4787; BHG Nov. auct. 123j). Edición crítica con introducción, traducción, notas y una transcripción diplomática* – K. Chryssogelos: *Theodore Prodromos' Βίων πρώσις as a satire* – I. Deligiannis, N. Tompros: *Modern Greek Heraldic Mottoes: A Revival of Classical or Classicizing Latin Language and Style* – J. Diethart: *Kleine Korrekturen und Vorschläge zum BDAG, Ausgaben 1995, 2013 und 2015* – G. Gousgouriotis: *Reconsidering the Letters of Theodore Potamios* – P. C. La Barbera: *La traduzione latina delle «Sententiae» pseudo-focilidee nel Paris. Suppl. Gr. 388* – E. Magnelli: *Su due epigrammi bizantini recentemente editi* – A. Magnolo: *Allusioni profetiche licofronee nelle «Dionisiache»: la giovinezza di Dioniso* – G. M. Paoletti: *The Octosyllabic Verses of the «Chapters in Four Ways»: A Critical Edition and Translation* – F. Scognamiglio: *Appunti testuali su Manuele Philes e Ignazio Diacono dal Marc. gr. VII, 51* – E. Villa: *Un'invettiva di Michele Apostolio contro Andronico Callisto* – N. Zito: *Le «Lapidaire orphique» Julien et le sacrifice parfait?*

\*\*

F. G. Giannachi: *Matteo Tafuri, Francesco Cavoti ed il «Commento» agli «Inni orfici»: note di lettura alla recente edizione di una parte del testo* – E. Magnelli: *La nuova edizione (in parte princeps) dei carmi di Teodoro Metochita: acquisizioni importanti, questioni di metodo e ulteriori prospettive* – J. Signes Codoñer: *Metáfrasis en Bizancio: aproximaciones al concepto en dos publicaciones recientes* – Libri ricevuti.

ISBN 978-88-3613-197-6



9 788836 131976 >

€ 60,00

ISSN 1593-456X

21 (2021)

Medioevo greco



MEDIOEVO GRECO  
Rivista di storia e filologia bizantina

diretta da

E. V. MALTESE, L. SILVANO, A. M. TARAGNA, P. VARALDA

In copertina:

Amanti in un giardino (Digenis Akritas e l'amazzone Maximò?).  
Piatto di ceramica, XII-XIII secolo. Corinto, Museo Archeologico.